Richard Frileux : Meilleur arbitre de la CDM en rugby à XIII fauteuil

Au terme de la coupe du monde en octobre/novembre 2013, l'Australien Ben Cummins, a été élu arbitre de l'année par la RLIF. Par contre, pour la coupe du monde de XIII fauteuil de cet été, c'est un Français, Richard Frileux, qui a été élu meilleur arbitre de XIII fauteuil alors que le titre suprême revenait aux Bleus. Retour sur un doublé rare pour le site de la CCA. Interview avec Richard Frileux, notre meilleur arbitre dans la discipline sœur du rugby à XIII.

Un trophée très spécial !

Q1 : *Premièrement, félicitations pour ton titre de meilleur arbitre fauteuil. Quel sentiment t'inspire cette récompense ?*

R1 : Une immense joie, la récompense de plus de trois ans de travail dans cette discipline à travers les stages, réunions, matchs… Entendre la Marseillaise lors d'une finale de Coupe du Monde et en être l'arbitre principal, c'est vraiment impressionnant !

Q2 : *A ton avis, qu'est-ce qui fait que c'est toi qui a été choisi pour ce titre ?*

R2 : J'ai dû faire mes preuves en Angleterre, car au départ ce n'est pas moi qui était pressenti pour arbitrer cette Coupe du Monde. Les deux arbitres qui devaient partir n'ont pas pu, on a donc fait appel à moi pour, je pense, mon expérience depuis quelques années dans cette discipline. Après les matchs de poules, les ¼ et ½ finales, je me sentais en confiance et d'après les débriefings réguliers, je sentais bien que ma façon d'arbitrer correspondait à ce qui était attendu par les responsables anglais.

Q3 : *Combien de matchs as-tu dirigé lors de la coupe du monde en Angleterre ?*

R3 : J'ai arbitré quatre matchs de Poule, les ¼ de finales et demi-finale et la finale ; soit au total 7 matchs.

Q4 : *Un match de coupe du monde est-il plus difficile à arbitrer qu'un autre ? Si oui, pourquoi ?*

R4 : Non, ce n’est pas plus difficile ; c’est sûr qu’on a un peu plus de pression, mais il faut savoir la laisser aux vestiaires et prendre du plaisir sans se poser trop de questions.

Q5 : *Y a-t-il eu des consignes spécifiques à appliquer lors de la CDM?*

R5 : On nous a demandé d’être très attentifs sur les contacts entre fauteuils, de protéger le joueur au maximum et d’être autoritaire sur les phases de jeux où il pouvait y avoir des conflits.

Q6 : *Quelles nations treizistes avaient envoyé des arbitres XIII fauteuil à la CDM ? Et qui les encadrait ?*

R6 : Nous étions onze arbitres pour cette Coupe du Monde : 10 anglais et moi… encadrés par deux responsables anglais dont Peter Parker.

Q7 : *Lors de cette dernière coupe du monde, il n’a pas été possible de désigner des arbitres neutres. Est-ce souhaitable lors de matchs internationaux ou en coupe du monde ?*

R7 : Bien sûr, l’idéal serait que chacune des équipes vienne avec un arbitre et que toutes les nations soient représentées.

Q8 *: La coupe du monde est la seule occasion pour le corps arbitral treiziste de se rencontrer. Quels bénéfices les arbitres de chaque pays peuvent-ils tirer de cette expérience qui n’a lieu que tous les 4 ou 5 ans ?*

R8 : Après chaque match, tous les arbitres se retrouvaient pour visionner la vidéo, écouter les commentaires (négatifs ou positifs) sur le match ; ce qui permettait de travailler ensuite sur nos faiblesses. C’est très enrichissant de voir comment ça se passe ailleurs.

Q9 : *Quel a été pour toi, le moment le plus mémorable de la CDM et pourquoi ?*

R9 : C’est bien sûr la finale, avec un gymnase complet, un public fantastique, les hymnes et la fierté d’être là et de partager ce moment avec les joueurs.

Q10 : *Dans quelle langue t’adressais-tu aux joueurs ? Quelle est l’expression la plus courante que tu as utilisée en anglais ?*

R10 : Je m’adressais aux joueurs en français. Heureusement que ma gestuelle compensait mon manque de vocabulaire en anglais ! J’ai surtout compté en anglais pour annoncer les tenus…

Q11 : *Depuis quand arbitres-tu du rugby à XIII fauteuil ?*

R11 : C’est la 4ème saison cette année.

Q12 : *Qu’est-ce qui t’as décidé à arbitrer cette discipline ?*

R12 : J’ai d’abord participé à un stage de formation et j’ai de suite adhéré à cette discipline pour laquelle il faut beaucoup de courage aux joueurs, un esprit d’équipe et une force de caractère encore plus importante que chez les valides.

Q13 : *Quelles qualités supplémentaires doit-on avoir pour arbitrer du XIII fauteuil ?*

R13 : Les mêmes qualités que pour les valides sont nécessaires avec peut-être un peu plus d’attention sur les chocs sachant qu’il faut gérer le joueur et le fauteuil.

Q14 : *Peux-tu plus développer les grandes différences entre arbitrer du rugby classique et Fauteuil ?*

R 14 : Il y a moins de joueurs à gérer (5 de chaque côté). Le terrain est plus petit et dans un gymnase (terrain de handball), le ballon est plus petit, les poteaux plus petits également et il faut qu’il y ait 4 arbitres (1 en attaque, qui se situe en bord de touche à hauteur du tenu et qui est l’arbitre principal, 1 en défense, qui se situe aussi en bord de touche à 4 m du tenu et 2 arbitres d’en-but pour aider l’arbitre d’attaque à valider les essais). Il n’y a pas de placage mais des arrachages de flags que les joueurs ont sur le maillot au niveau du torse. Les transformations et les pénalités se font avec un plot à hauteur de roue : le joueur tape dans le ballon avec le poing fermé. Il y a une règlementation pour les fauteuils (l’arbitre doit vérifier l’armature, les protections, les sangles et l’assise du joueur).

Q 15 : *Comment s’opère la transition pour passer de l’arbitrage de rugby classique vers l’arbitrage en rugby Fauteuil ?*

R 15 : Je pense qu’il est nécessaire d’avoir un petit vécu dans l’arbitrage valide pour se servir de son expérience et pour moi en tout cas un nouveau challenge malgré mon âge (effort physique moindre mais par contre plus dur mentalement).

Q16 : *Pour entrer dans le match, quelle est ta routine, ta préparation psychologique dans les deux heures qui précèdent le match ?*

R16 : Pour cette Coupe du Monde, étant donné que je partageais le quotidien de l’équipe de France pendant 15 jours (hôtel, repas, entrainements, sorties…) avant chaque match, je m’isolais la matinée (salle de musculation + piscine) puis je restais dans ma chambre lire et revoir les règles de jeu. Avant le match, rituel habituel : échauffement, feuille de match, et discussion avec les deux capitaines ou entraineurs pour les consignes.

Q17 : *Pour les plus motivés qui voudraient arriver à ton niveau d’arbitrage, quels conseils leur donnerais-tu ?*

R17 : De participer aux stages de formation et de bien connaitre les règles car elles sont différentes, être patient, persévérant, et motivé !

Merci d'avoir répondu aux questions pour le site de la CCA. Propos recueillis par Jérôme Cavalli pour le site de la CCA.

Janvier 2014